

Sa, 09.10.2021

**Stimmbildnerische Aspekte
in der Erarbeitung
nationaler & internationaler Folklore**
Leitung: Claudia Jennings



So, 10.10.2021

**Dirigiertechnik am Beispiel
nationaler & internationale Folklore**
Leitung: Claudia Jennings



Fortbildungstage für Chorleiter*innen

Nationale & internationale Folklore

**Das Anmeldeformular senden Sie bitte bis
Fr, 10.09.2021 postalisch, via Fax oder E-Mail
an:**

Landesmusikrat Brandenburg
Frau Kristin Jagusch
Behlertstr. 33a, 14467 Potsdam
T. 0331 - 280 35 28, F. 0331 - 280 35 27
info@landesmusikrat-brandenburg.de

Nutzen Sie auch unsere Onlineanmeldung
über den QR Code.

Mit freundlicher Unterstützung



09.10.2021 & 10.10.2021

HERMANN-VON-HELMHOLTZ
GYMNASIUM POTSDAM



Anmeldung - Formular bitte abtrennen

Vorname & Name

Adresse / PLZ / Ort

E-Mail & Telefon

Stimmgruppe

Gewünschte Teilnahmeoption

- Ich nehme an beiden Fortbildungstagen teil.
- Ich nehme nur am 09.10.2021 teil.
- Ich nehme nur am 10.10.2021 teil.

Ich möchte zusätzlich das Verpflegungspaket in Höhe von 10€ pro Tag buchen:

- Ja Nein

Datum

Unterschrift

Veranstaltungsort

Herrmann-von-Helmholtz-Gymnasium
Aula des historischen Schulgebäudes
Kurfürstenstr. 53, 14467 Potsdam

Teilnahmebeiträge pro Tag:

20€ | für Mitglieder des Landesmusikrates
30€ | für Brandenburger*innen
40€ | für Nicht-Brandenburger*innen

10€ | Seminarverpflegung pro Tag

Coronabedingte Hygienemaßnahmen werden nach den Landesbestimmungen umgesetzt, die zum Veranstaltungszeitpunkt gelten.

Informationen zum Datenschutz:

Im Rahmen der Veranstaltung werden personenbezogene Daten auf Grundlage der DSGVO erfasst, die zum Zwecke der Projektdurchführung erforderlich sind. Weiterhin wird Foto- und Videomaterial erstellt, das für die Öffentlichkeitsarbeit des Landesmusikrates Brandenburg verwendet wird. Mit Unterzeichnung des Anmeldeformulars erkennen sie sich mit diesem Vorgehen einverstanden. Dieses Einverständnis kann jederzeit schriftlich widerrufen werden.

PROGRAMM

Sa, 09.10.2021

10 - 13 Uhr // Theorie

Chorische Stimmbildung:
Grundlagen & Funktionen der Stimme

14 - 18 Uhr // Arbeit mit dem Studiochor

Angewandte Stimmbildung am Beispiel
ausgewählter Folklore



So, 10.10.2021

10 - 13 Uhr // Theorie

Grundlagen Dirigiertechnik & Einführung
in das Repertoire

14 - 18 Uhr // Arbeit mit dem Studiochor

Dirigieren & musikalische Interpretation des
Repertoires